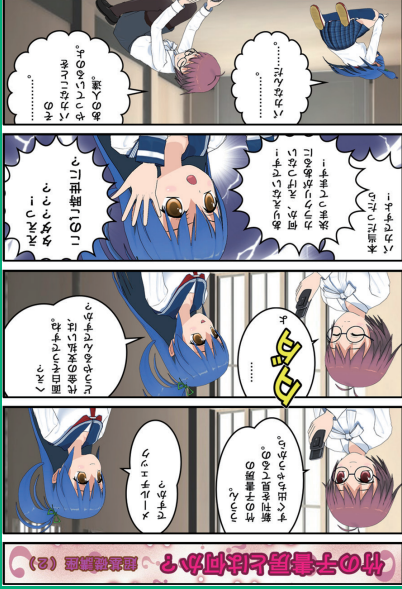




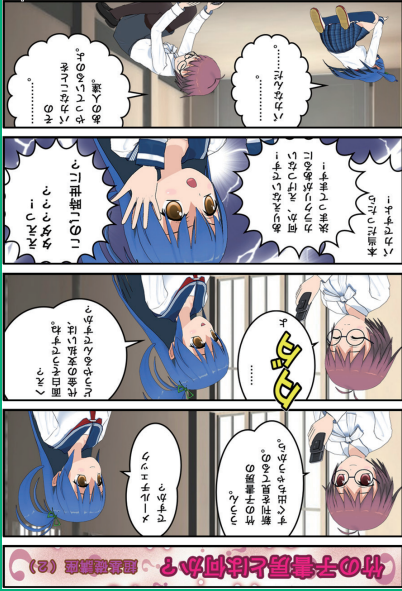
料金無料の0円電本



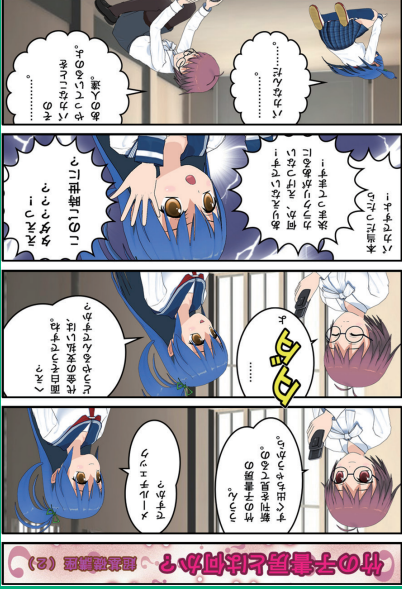
料金無料の0円電本



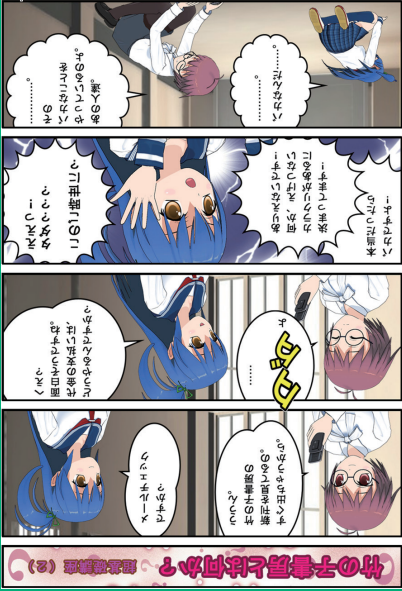
料金無料の0円電本



料金無料の0円電本



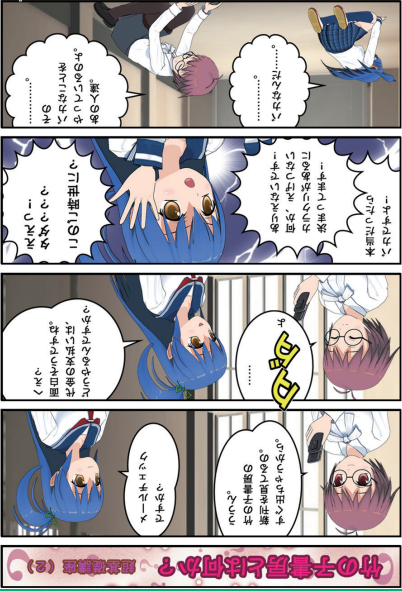
料金無料の0円電本



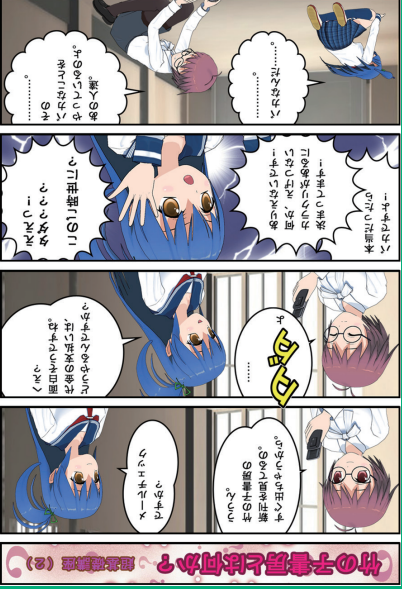
料金無料の0円電本



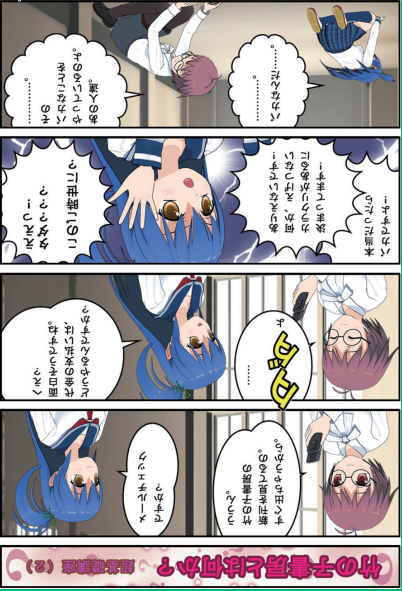
料金無料の0円電本



料金無料の0円電本



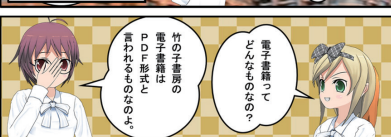
料金無料の0円電本



料金無料の0円電本

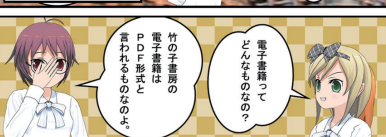
料金無料の0円電本

竹の子書房とは何か？ 創設秘話 (1)



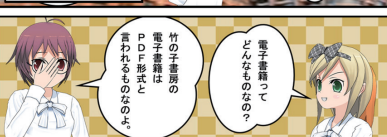
料金無料の0円電本

竹の子書房とは何か？ 創設秘話 (1)



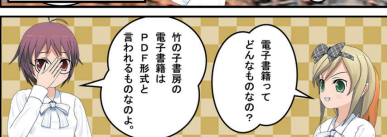
料金無料の0円電本

竹の子書房とは何か？ 創設秘話 (1)



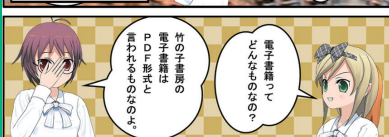
料金無料の0円電本

竹の子書房とは何か？ 創設秘話 (1)



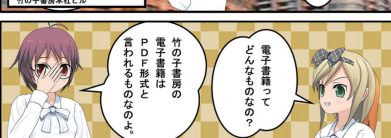
料金無料の0円電本

竹の子書房とは何か？ 創設秘話 (1)



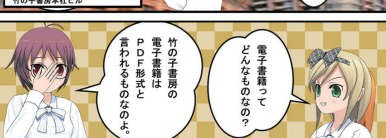
料金無料の0円電本

竹の子書房とは何か？ 創設秘話 (1)



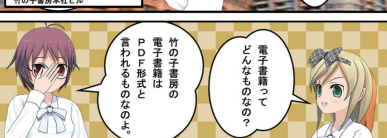
料金無料の0円電本

竹の子書房とは何か？ 創設秘話 (1)



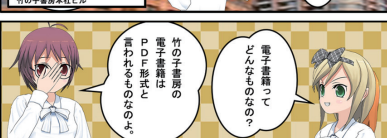
料金無料の0円電本

竹の子書房とは何か？ 創設秘話 (1)



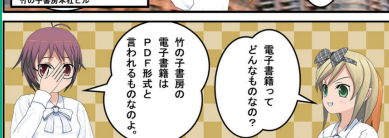
料金無料の0円電本

竹の子書房とは何か？ 創設秘話 (1)



料金無料の0円電本

竹の子書房とは何か？ 創設秘話 (1)





竹の子 Kindle 文庫



竹の子 Kindle 文庫



竹の子 Kindle 文庫



竹の子 Kindle 文庫



竹の子 Kindle 文庫



竹の子 Kindle 文庫



竹の子 Kindle 文庫



竹の子 Kindle 文庫



竹の子 Kindle 文庫



竹の子 Kindle 文庫

なぜ
絶版本は
電子書籍に
なリに<い
のか？

昔、売れなかった本を
電子書籍でもう一花咲かせたい
気持ちで一杯の、加藤 一：著

竹の子 Kindle 文庫

なぜ
絶版本は
電子書籍に
なリに<い
のか？

昔、売れなかった本を
電子書籍でもう一花咲かせたい
気持ちで一杯の、加藤 一：著

竹の子 Kindle 文庫

なぜ
絶版本は
電子書籍に
なリに<い
のか？

昔、売れなかった本を
電子書籍でもう一花咲かせたい
気持ちで一杯の、加藤 一：著

竹の子 Kindle 文庫

なぜ
絶版本は
電子書籍に
なリに<い
のか？

昔、売れなかった本を
電子書籍でもう一花咲かせたい
気持ちで一杯の、加藤 一：著

竹の子 Kindle 文庫

なぜ
絶版本は
電子書籍に
なリに<い
のか？

昔、売れなかった本を
電子書籍でもう一花咲かせたい
気持ちで一杯の、加藤 一：著

竹の子 Kindle 文庫

なぜ
絶版本は
電子書籍に
なリに<い
のか？

昔、売れなかった本を
電子書籍でもう一花咲かせたい
気持ちで一杯の、加藤 一：著

竹の子 Kindle 文庫

なぜ
絶版本は
電子書籍に
なリに<い
のか？

昔、売れなかった本を
電子書籍でもう一花咲かせたい
気持ちで一杯の、加藤 一：著

竹の子 Kindle 文庫

なぜ
絶版本は
電子書籍に
なリに<い
のか？

昔、売れなかった本を
電子書籍でもう一花咲かせたい
気持ちで一杯の、加藤 一：著

竹の子 Kindle 文庫

なぜ
絶版本は
電子書籍に
なリに<い
のか？

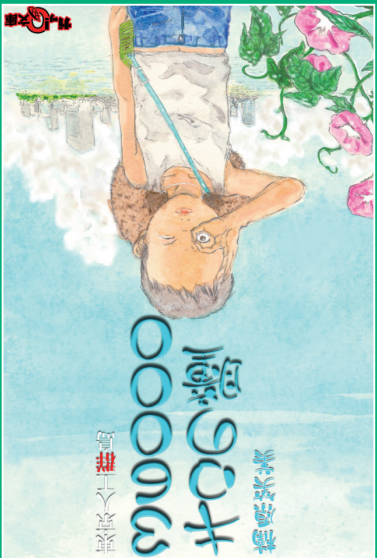
昔、売れなかった本を
電子書籍でもう一花咲かせたい
気持ちで一杯の、加藤 一：著

竹の子 Kindle 文庫

なぜ
絶版本は
電子書籍に
なリに<い
のか？

昔、売れなかった本を
電子書籍でもう一花咲かせたい
気持ちで一杯の、加藤 一：著

竹の子 Kindle 文庫



料金無料の0円電本



料金無料の0円電本



料金無料の0円電本



料金無料の0円電本



料金無料の0円電本



料金無料の0円電本



料金無料の0円電本



料金無料の0円電本



料金無料の0円電本



料金無料の0円電本

夏休み最後の日、僕は、花火よりもすごいものを見た。
36000キロの瞳 オーディオドラマ

●この作品は？
それは、夏の終わり。最後に残った夏休みの宿題を持て余す小学生。花火とお父さん。そして少年——桃郷の夏の日のワンシーンを描いた物語が、オーディオドラマになりました。
主人公桃郷に竹の子書房ラジオ課のこはらまりか、兄・市道にこたろう、そして、父親役をつくね乱蔵が熱演。今宵、上質なドラマをあなたに。

原作／楠原笑美
出演／こはらまりか、こたろう、つくね乱蔵、あな
演出／雨宮淳司
<http://www.takenokoshobo.com/rd024>
作品情報
作品視聴

<http://www.takenokoshobo.com/>
竹の子書房

夏休み最後の日、僕は、花火よりもすごいものを見た。
36000キロの瞳 オーディオドラマ

●この作品は？
それは、夏の終わり。最後に残った夏休みの宿題を持て余す小学生。花火とお父さん。そして少年——桃郷の夏の日のワンシーンを描いた物語が、オーディオドラマになりました。
主人公桃郷に竹の子書房ラジオ課のこはらまりか、兄・市道にこたろう、そして、父親役をつくね乱蔵が熱演。今宵、上質なドラマをあなたに。

原作／楠原笑美
出演／こはらまりか、こたろう、つくね乱蔵、あな
演出／雨宮淳司
<http://www.takenokoshobo.com/rd024>
作品情報
作品視聴

<http://www.takenokoshobo.com/>
竹の子書房

夏休み最後の日、僕は、花火よりもすごいものを見た。
36000キロの瞳 オーディオドラマ

●この作品は？
それは、夏の終わり。最後に残った夏休みの宿題を持て余す小学生。花火とお父さん。そして少年——桃郷の夏の日のワンシーンを描いた物語が、オーディオドラマになりました。
主人公桃郷に竹の子書房ラジオ課のこはらまりか、兄・市道にこたろう、そして、父親役をつくね乱蔵が熱演。今宵、上質なドラマをあなたに。

原作／楠原笑美
出演／こはらまりか、こたろう、つくね乱蔵、あな
演出／雨宮淳司
<http://www.takenokoshobo.com/rd024>
作品情報
作品視聴

<http://www.takenokoshobo.com/>
竹の子書房

夏休み最後の日、僕は、花火よりもすごいものを見た。
36000キロの瞳 オーディオドラマ

●この作品は？
それは、夏の終わり。最後に残った夏休みの宿題を持て余す小学生。花火とお父さん。そして少年——桃郷の夏の日のワンシーンを描いた物語が、オーディオドラマになりました。
主人公桃郷に竹の子書房ラジオ課のこはらまりか、兄・市道にこたろう、そして、父親役をつくね乱蔵が熱演。今宵、上質なドラマをあなたに。

原作／楠原笑美
出演／こはらまりか、こたろう、つくね乱蔵、あな
演出／雨宮淳司
<http://www.takenokoshobo.com/rd024>
作品情報
作品視聴

<http://www.takenokoshobo.com/>
竹の子書房

夏休み最後の日、僕は、花火よりもすごいものを見た。
36000キロの瞳 オーディオドラマ

●この作品は？
それは、夏の終わり。最後に残った夏休みの宿題を持て余す小学生。花火とお父さん。そして少年——桃郷の夏の日のワンシーンを描いた物語が、オーディオドラマになりました。
主人公桃郷に竹の子書房ラジオ課のこはらまりか、兄・市道にこたろう、そして、父親役をつくね乱蔵が熱演。今宵、上質なドラマをあなたに。

原作／楠原笑美
出演／こはらまりか、こたろう、つくね乱蔵、あな
演出／雨宮淳司
<http://www.takenokoshobo.com/rd024>
作品情報
作品視聴

<http://www.takenokoshobo.com/>
竹の子書房

夏休み最後の日、僕は、花火よりもすごいものを見た。
36000キロの瞳

●この本は？
かつて——二十年近く昔に「東京人工群島」という物語群がありました。長く埋もれていた幻の原稿が、竹の子書房の電子書籍として甦りました。それは、夏の終わり。最後に残った夏休みの宿題を持て余す小学生。花火とお父さん。そして少年——桃郷の夏の日のワンシーンを描いた物語です。夏の夜空を見あげてみませんか？

著／楠原笑美
表紙／よしはるk
ジャンル／ライトノベル
頁数／五十四頁
<http://tknk.www.jp/?p=421>
書誌情報
PDF

<http://www.takenokoshobo.com/>
竹の子書房

夏休み最後の日、僕は、花火よりもすごいものを見た。
36000キロの瞳

●この本は？
かつて——二十年近く昔に「東京人工群島」という物語群がありました。長く埋もれていた幻の原稿が、竹の子書房の電子書籍として甦りました。それは、夏の終わり。最後に残った夏休みの宿題を持て余す小学生。花火とお父さん。そして少年——桃郷の夏の日のワンシーンを描いた物語です。夏の夜空を見あげてみませんか？

著／楠原笑美
表紙／よしはるk
ジャンル／ライトノベル
頁数／五十四頁
<http://tknk.www.jp/?p=421>
書誌情報
PDF

<http://www.takenokoshobo.com/>
竹の子書房

夏休み最後の日、僕は、花火よりもすごいものを見た。
36000キロの瞳

●この本は？
かつて——二十年近く昔に「東京人工群島」という物語群がありました。長く埋もれていた幻の原稿が、竹の子書房の電子書籍として甦りました。それは、夏の終わり。最後に残った夏休みの宿題を持て余す小学生。花火とお父さん。そして少年——桃郷の夏の日のワンシーンを描いた物語です。夏の夜空を見あげてみませんか？

著／楠原笑美
表紙／よしはるk
ジャンル／ライトノベル
頁数／五十四頁
<http://tknk.www.jp/?p=421>
書誌情報
PDF

<http://www.takenokoshobo.com/>
竹の子書房

夏休み最後の日、僕は、花火よりもすごいものを見た。
36000キロの瞳

●この本は？
かつて——二十年近く昔に「東京人工群島」という物語群がありました。長く埋もれていた幻の原稿が、竹の子書房の電子書籍として甦りました。それは、夏の終わり。最後に残った夏休みの宿題を持て余す小学生。花火とお父さん。そして少年——桃郷の夏の日のワンシーンを描いた物語です。夏の夜空を見あげてみませんか？

著／楠原笑美
表紙／よしはるk
ジャンル／ライトノベル
頁数／五十四頁
<http://tknk.www.jp/?p=421>
書誌情報
PDF

<http://www.takenokoshobo.com/>
竹の子書房

夏休み最後の日、僕は、花火よりもすごいものを見た。
36000キロの瞳

●この本は？
かつて——二十年近く昔に「東京人工群島」という物語群がありました。長く埋もれていた幻の原稿が、竹の子書房の電子書籍として甦りました。それは、夏の終わり。最後に残った夏休みの宿題を持て余す小学生。花火とお父さん。そして少年——桃郷の夏の日のワンシーンを描いた物語です。夏の夜空を見あげてみませんか？

著／楠原笑美
表紙／よしはるk
ジャンル／ライトノベル
頁数／五十四頁
<http://tknk.www.jp/?p=421>
書誌情報
PDF

<http://www.takenokoshobo.com/>
竹の子書房



竹の子 Kindle 文庫



竹の子 Kindle 文庫



竹の子 Kindle 文庫



竹の子 Kindle 文庫



竹の子 Kindle 文庫



竹の子 Kindle 文庫



竹の子 Kindle 文庫



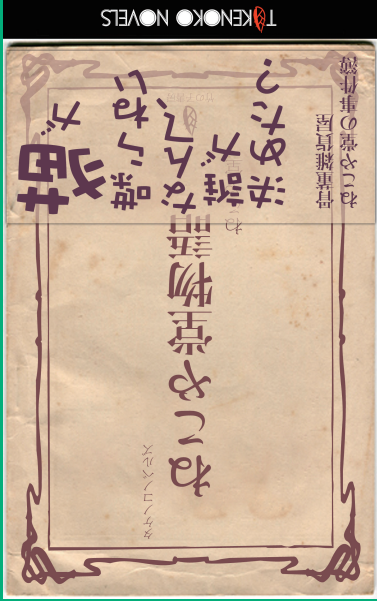
竹の子 Kindle 文庫



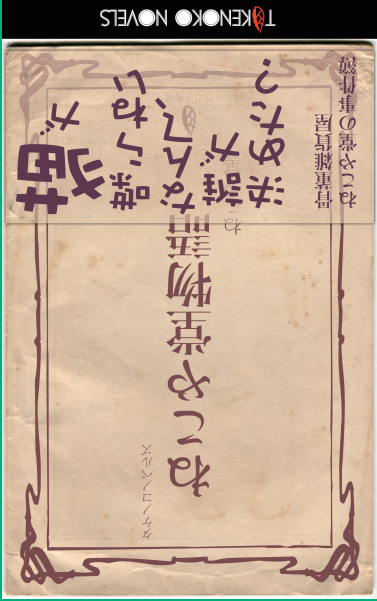
竹の子 Kindle 文庫



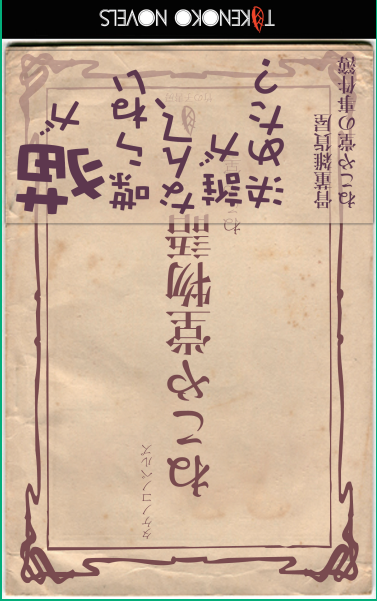
竹の子 Kindle 文庫



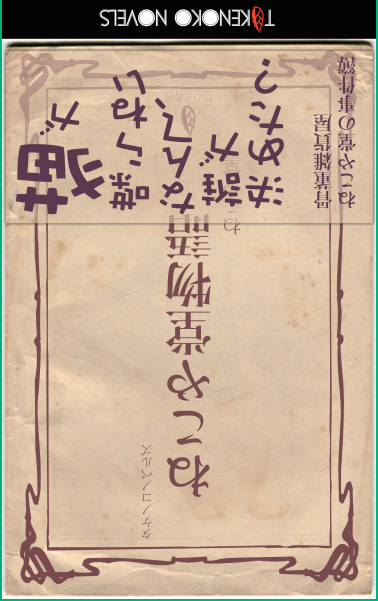
竹の子 Kindle 文庫



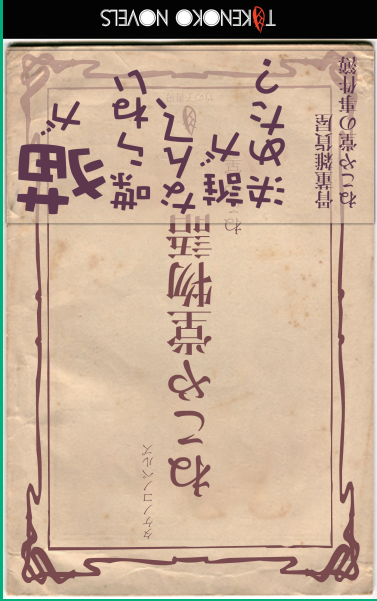
竹の子 Kindle 文庫



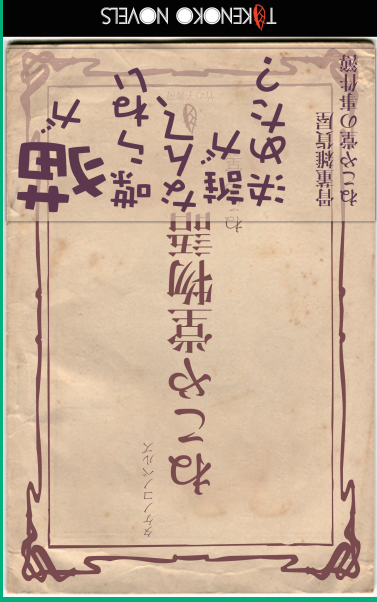
竹の子 Kindle 文庫



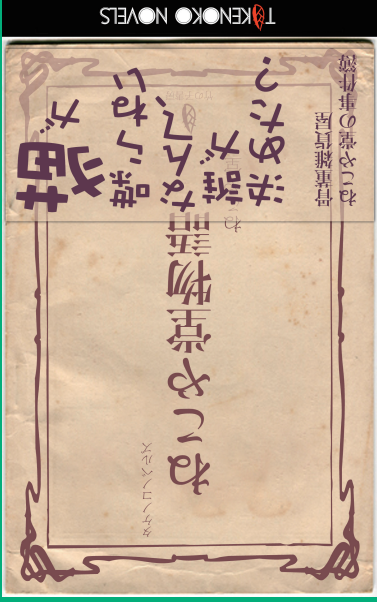
竹の子 Kindle 文庫



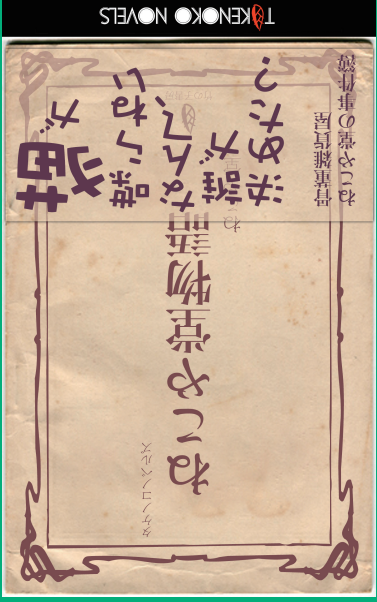
竹の子 Kindle 文庫



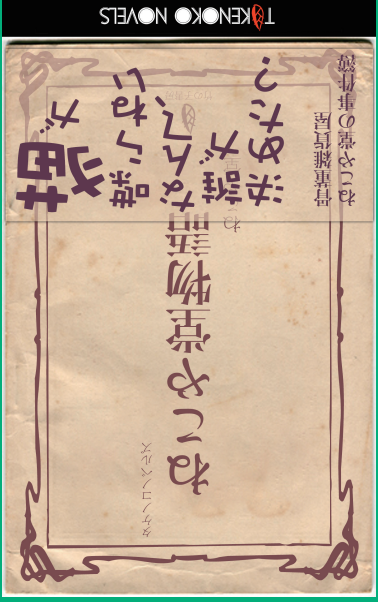
竹の子 Kindle 文庫



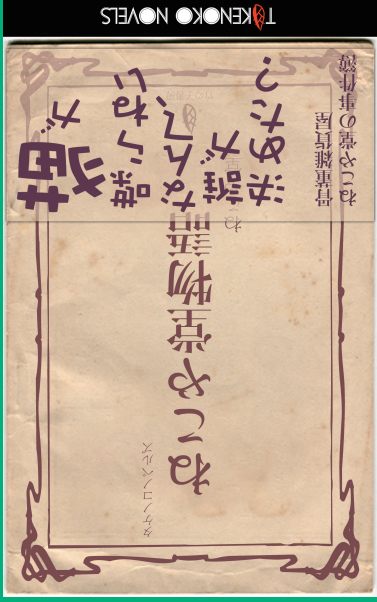
竹の子 Kindle 文庫



竹の子 Kindle 文庫



竹の子 Kindle 文庫



竹の子 Kindle 文庫

